Fallin' In Love

Musique Fallin' In Love (Post MALONE) 115 bpm

Intro 32 temps à partir de l'entrée de la batterie

<u>Chorégraphe</u> Gary O'REILLY & Maggie GALLAGHER (janvier 2025)

<u>Vidéos</u> Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest

<u>Type</u> 32 temps, 4 murs, Triple Two-Step, Novice facile Particularités 1 Restart (sur le 5e mur, après 20 temps, face à 03:00)

<u>Section 1: R Side, L Behind-Side-Cross, R Side, L Back Rock, L Side Triple,</u>

1 Pas D à D, 12:00

- 2 & 3 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
- 4 Pas D à D
- 5 6 **Rock Step G** arrière (*Pas G dans direction indiquée*, *Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),
- 7 & 8 Triple Step G à G (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),

S2: R Behind, L Side, R Cross Triple, L Side Rock with 1/4 R, L Forward Triple

- 1-2 Croiser D derrière G + Plier Genoux, Pas G à G,
- 3 & 4 Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),
- 5-6 Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D (les Pieds ne se déplacent pas), 03:00
- 7 & 8 Triple Step G avant,

S3: R Rocking Chair, R Forward Diagonal, Touch, L Back Diagonal, Touch,

- 1-2 **Rock Step** D avant,
- 3-4 **Rock Step** D arrière,

<u>Particularité : RESTART</u> Sur le 5º mur (commencé face à 12:00), reprenez la danse du début (face à 03:00). La partie instrumentale commence à ce moment-là.

- 5-6 Pas D en diagonale avant D, **Touch G** (Poser plante G près de D),
- 7-8 Pas G en diagonale arrière G, **Touch** D,

<u>S4: R Back Rock, R Forward Triple, L Forward Rock, L Coaster Cross.</u>

- 1-2 Rock Step D arrière,
- 3 & 4 Triple Step D avant,
- 5-6 **Rock Step** G avant,
- 7 & 8 Coaster Cross G (Pas G arrière, Ramener D près de G, Croiser G devant D). (03:00)

right de la commencez du début ... et gardez le sourire !!

FIN

<u>FIN</u> Sur le 9e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 4e Section (« Rock Step G avant »). Vous faites face à 03:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/4 tour G + Grand Pas G à G».